

**Werbeanzeigen**  
-  
**Ads**

Medium: Brand Eins  
Datum: September

---



Medium: Brand Eins  
Datum: September

KIOSK UND VERANSTALTUNGEN

**PREVIEW BERLIN**  
THE EMERGING ART FAIR 28.9. - 2.10.2005

BACKFABRIK  
SAARBRÜCKER STR. 36-38  
D-10405 BERLIN  
TÄGLICH 14-21 UHR  
VERNISSAGE: 27. SEPTEMBER 2005, 18-24 UHR

BELGIEN: ALICEDAY, BRÜSSEL. DEUTSCHLAND: ABEL NEUE KUNST, BERLIN. STEFAN RASCHE, MÜNSTER. REKORD, BERLIN. RÖHR JENSCHKE, BERLIN. JETTE RUDDOLPH, BERLIN. MARION SCHARMANN, KÖLN. SCHWARZER GEGENWARTSKUNST, BERLIN. UPSTAIRS BERLIN, BERLIN. EMMANUEL WALDERDORFF, KÖLN. WHITE TRASH CONTEMPORARY, HAMBURG. FRANKREICH: QUANG, PARIS. GROSSBRITANNIEN: DOMOBAAL, LONDON. ITALIEN: DAVIDE GALLO, MAILAND. REBECCA CONTAINER, GENOVA. LITAUEN: PROSPEKT GALERIJA, VILNIUS. NIEDERLANDE: MANA-SHOWROOM, ROTTERDAM. GALERIEWEST, DEN HAAG. ÖSTERREICH: GEORG WECKWERTH, WIEN. POLEN: PROGRAM, WARSCHAU. SCHWEIZ: ARTREPCO, ZÜRICH. AUSSTELLUNGSRAUM25, ZÜRICH. HUBERT BÄCHLER, ZÜRICH. BERNHARD BISCHOFF, BERN. GARTENTOR-STIPENDIUM, THUN. GROEFLIN MAAG, BASEL. LAURIN, ZÜRICH. STAUBKÖHLER, ZÜRICH. USA: WENDY COOPER, CHICAGO. MONIQUEMELOCHE, CHICAGO.

WWW.PREVIEWBERLIN.DE INFO@PREVIEWBERLIN.DE

DESIGNVERKAUFSMESSE  
FÜR MÖBEL, SCHMUCK UND MODE  
**MAK WIEN**  
14 | 15 | 16 OKT

FR | 14. Oktober | 14 - 23 Uhr  
SA | 15. Oktober | 14 - 23 Uhr  
SO | 16. Oktober | 11 - 20 Uhr

Modenschauen  
FR | 21.00 Uhr  
SA | 19.30 Uhr + 21.00 Uhr  
www.blickfang.com

**BLICKFANG | 05**

ORFE, WIEN, TAFE VIENNA HOUSE, Bullfinch in Wien, Marie Perle, ©

**PRODUKT UND VISION** **SCHNITTSTELLEN UND TRENNLINIEN IN KUNST UND WIRTSCHAFT**

**AUSSTELLUNG 09.09.-09.10.2005**

MI+DO: 14-20 UHR / FR: 14-22 UHR / SA+SO: 12-20 UHR

HAUPTSTADTKULTURFONDS  
Gefördert durch:

Weitere Informationen zum Projekt unter [WWW.PRODUKTUNDVISION.COM](http://WWW.PRODUKTUNDVISION.COM)

Kunstfabrik am Flutgraben  
Am Flutgraben 3, 12435 Berlin  
Tel.: 030 - 53 21 96 58  
kontakt@produktundvision.com

Im Rahmen des Projektes ist der Reader **RAFFINIERTER ÜBERLEBEN. STRATEGIEN IN KUNST UND WIRTSCHAFT** (Hg. Mari Brellocks / Henrik Schrat) mit 22 Texten von Künstler/innen, Wissenschaftlern und Unternehmensberatern zum Thema im Kulturverlag Kadmos erschienen. ISBN 3-865599-009-6

BRAND EINS 08/05 141

Medium: Texte zur Kunst  
Datum: September

---

# TEXTE ZUR KUNST

September 2005 15. Jahrgang Heft 59  
€ 14,- (D) / SFr 25,-  
G 10572



**INSTITUTIONSKRITIK**

Medium: Texte zur Kunst  
Datum: September

**PREVIEW BERLIN**  
THE EMERGING ART FAIR 28.9. - 2.10.2005

BACKFABRIK  
SAARBRÜCKER STR. 36-38  
D-10405 BERLIN  
TÄGLICH 14-21 UHR  
VERNISSAGE: 27. SEPTEMBER 2005, 18-24 UHR

**BELGIEN:** ALICEDAY, BRÜSSEL. **DEUTSCHLAND:** ABEL NEUE KUNST, BERLIN. AMERIKA, BERLIN. ARTACADEMY, DRESDEN. ARTBASSY, BERLIN. CAPRI, BERLIN. DISKUS, BERLIN. ECHLODT, BERLIN. CHRISTIAN EHRENTRAUT, BERLIN. FÖRDERKOJE<sup>®</sup>, BERLIN. FRUEHSORGE, BERLIN. FS.ART, BERLIN. JARMUSCHEK UND PARTNER, BERLIN. ANNA KLINKHAMMER, DÜSSELDORF. KUTTNER SIEBERT, BERLIN. LOOP-RAUM FÜR AKTUELLE KUNST, BERLIN. LAURA MARS, BERLIN. STEFAN RASCHE, MÜNSTER. REKORD, BERLIN. RÖHR JENSCHKE, BERLIN. JETTE RUDOLPH, BERLIN. MARION SCHARMANN, KÖLN. SCHWARZER GEGENWARTSKUNST, BERLIN. UPSTAIRS BERLIN, BERLIN. EMMANUEL WALDERDORFF, KÖLN. WHITE TRASH CONTEMPORARY, HAMBURG. **FRANKREICH:** QUANG, PARIS. **GROSSBRITANNIEN:** DOMOBAAL, LONDON. **ITALIEN:** DAVIDE GALLO, MAILAND. REBECCA CONTAINER, GENUA. **LITAUEN:** PROSPEKT0 GALERIJA, VILNIUS. **NIEDERLANDE:** MAMASHOWROOM, ROTTERDAM. GALERIEWEST, DEN HAAG. **ÖSTERREICH:** GEORG WECKWERTH, WIEN. **POLEN:** PROGRAM, WARSCHAU. **SCHWEIZ:** ARTREPCO, ZÜRICH. AUSSTELLUNGSRAUM25, ZÜRICH. HUBER BÄCHLER, ZÜRICH. BERNHARD BISCHOFF, BERN. GARTENTOR-STIPENDIUM, BERN. GROEFLIN MAAG, BASEL. LAURIN, ZÜRICH. STAUBKÖHLER, ZÜRICH. **USA:** WENDY COOPER, CHICAGO. MONIQUEMELOCHE, CHICAGO.

STAND: 12.08.2005

[WWW.PREVIEWBERLIN.DE](http://WWW.PREVIEWBERLIN.DE) [INFO@PREVIEWBERLIN.DE](mailto:INFO@PREVIEWBERLIN.DE)

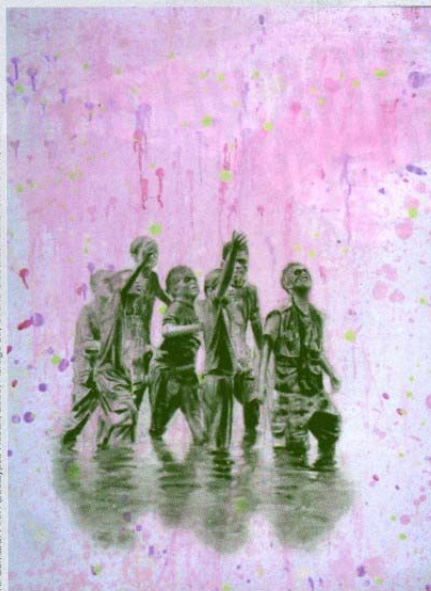
Harald Braun  
Baldur Burwitz  
Sabine Dehnel  
Johannes Esper  
Tom Früchtl  
Till Gerhard  
Oliver Godow  
Stefan Panhans

ART FORUM BERLIN - BERLINER LISTE  
ART COLOGNE - ART.FAIR KÖLN

pure edition  
Postfach 60 53 11  
22248 Hamburg  
[www.pure-edition.com](http://www.pure-edition.com)  
[info@pure-edition.com](mailto:info@pure-edition.com)

kunstermine  
Verlag Reiner Brouwer  
Postfach 15 01 51  
D-70075 Stuttgart  
[www.artreader.com](http://www.artreader.com)

Till Gerhard: Pink Apocalypse. 2005. Auflage 25. Öl und Siebdruck auf Britablockton, 66x60 cm.



Koelnmesse GmbH  
Messeplatz 1, 50679 Köln  
Telefon +49 221 821-3248  
Telefax +49 221 821-3734  
[artcologne@koelnmesse.de](mailto:artcologne@koelnmesse.de)  
[www.koelnmesse.de](http://www.koelnmesse.de)

Medium: sleek  
Datum: September / Autumn 2005

---



Medium: sleek  
Datum: September / Autum 2005

**PREVIEW BERLIN**  
THE EMERGING ART FAIR 28.9. - 2.10.2005

BACKFABRIK  
SAARBRÜCKER STR. 36-38  
D-10405 BERLIN  
TÄGLICH 14-21 UHR  
VERNISSAGE: 27. SEPTEMBER 2005, 18-24 UHR

**BELGIEN:** ALICEDAY, BRÜSSEL. **DEUTSCHLAND:** ABEL NEUE KUNST, CONTEMPORARY, HAMBURG. **FRANKREICH:** QUANG, PARIS. **GROSS-BRITANNIEN:** DOMOBAAL, LONDON. **ITALIEN:** DAVIDE GALLO, MAILAND. REBECCA CONTAINER, GENUA. **LITAUEN:** PROSPEKTO GALERIJA, VILNIUS. **NIEDERLANDE:** MAMASHOWROOM, ROTTERDAM. GALERIEWEST, DEN HAAG. **ÖSTERREICH:** GEORG WECKWERTH, WIEN. **POLEN:** PROGRAM, WARSCHAU. **SCHWEIZ:** ARTREPCO, ZÜRICH. AUSSTELLUNGSRAUM25, ZÜRICH, HUBERT BÄCHLER, ZÜRICH. BERNHARD BISCHOFF, BERN. GARTENTOR-STIPENDIUM, THUN. GROEFELIN MAAG, BASEL LAURIN, ZÜRICH. STAUBKOHLER, ZÜRICH. **USA:** WENDY COOPER, CHICAGO. MONIQUEMELOCHE, CHICAGO.

BERLIN. AMERIKA, BERLIN. ARTACADEMY, DRESDEN. ARTMBASSY, BERLIN. CAPRI, BERLIN. CON|TEMPORARY, BERLIN. DISKUS, BERLIN. ECHOLOT, BERLIN. CHRISTIAN EHRENTRAUT, BERLIN. FÖRDERKOJE<sup>®</sup>, BERLIN. FRUEHSORGE, BERLIN. FS.ART, BERLIN. JARMUSCHEK UND PARTNER, BERLIN. ANNA KLINKHAMMER, DÜSSELDORF. KUTTNER SIEBERT, BERLIN. LOOP-RAUM FÜR AKTUELLE KUNST, BERLIN. LAURA MARS, BERLIN. STEFAN RASCHE, MÜNSTER. REKORD, BERLIN. RÖHR JENSCHKE, BERLIN. JETTE RUDOLPH, BERLIN. MARION SCHARMANN, KÖLN. SCHWARZER GEGENWARTSKUNST, BERLIN. UPSTAIRS BERLIN, BERLIN. EMMANUEL WALDERDORFF, KÖLN. WHITE TRASH

STAND: 24.09.2005

WWW.PREVIEWBERLIN.DE INFO@PREVIEWBERLIN.DE

Medium: Beilage Der Tagesspiegel/ticket  
Datum: 29.09.2005

Abtberg, Mönchengladbach, kuratierte Sonderausstellung „Temporary Import – Zum Dialog, zum Verweilen, zum Lesen und zum Ausruhen laden die Lounges des



**bipolar**  
deutsch-ungarische kulturprojekte  
német-magyar kulturális együttműködések

**Ausschreibung für alle Kunstsparten in Deutschland und Ungarn**

Bipolar sucht neue Konzepte für deutsch-ungarische Kooperationsprojekte in zeitgenössischer Kunst und Kultur. Bipolar bietet Raum für künstlerische Experimente, kulturelles Engagement und kritische Reflexion.

Informationen zur Bewerbung unter [www.projekt-bipolar.net](http://www.projekt-bipolar.net)

Bipolar ist eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes  
Projektträger: Relations e.V. Berlin

Les Schließer richtet im letzten Jahr seinen „RedeAufenthaltsRaum“ ein. Der in Berlin lebende Künstler erreichte mit der wörtlichen Übersetzung von „Talk Lounge“ und seiner kruden Raumbestaltung beim Besucher die gewünschte Irritation und war in aller Munde, während ein Jahr zuvor Markus Draper (Geistes-)Blitze durch die Lounge zucken ließ. Spektakulär die Ausstattung der Company Lounge 2002 von Gabriele

Last but not least: Man lernt nie aus und kann das ganze Jahr über im redaktionellen Teil der zehn Kataloge zum ART FORUM BERLIN von 1996 bis 2005 nachlesen, wo Paradigmenwechsel am Kunstmarkt stattfinden, was die Weltformel für Berlin ist und was Peggy Guggenheim verschwiegen...



Bibliothek von Christoph Hildebrand, 2001



Performance-Lounge von Carlos Amorales, 2001

**PREVIEW BERLIN**  
THE EMERGING ART FAIR 28.9. - 2.10.2005

**BACKFABRIK**  
SAARBRÜCKER STR. 36-38  
D-10405 BERLIN  
TÄGLICH 14-21 UHR  
VERNISSAGE: 27. SEPTEMBER 2005, 18-24 UHR

**BELGIEN:** ALICE DAY, BRÜSSEL **DEUTSCHLAND:** ABEL NEUE KUNST, BERLIN DÜSSELDORF: KUTTNER SIEBERT, BERLIN LOOP-RAUM FÜR AKTUELLE KUNST, BERLIN LAURA MARKS, BERLIN STEFAN BASCHE, MÜNSTER REKORD, BERLIN RÖHR JENSCHKE, BERLIN JETTE RUDOLPH, BERLIN MARION SCHARMANN, KÖLN SCHWARZER GEGENWARTSKUNST, BERLIN UPSTAIRS BERLIN, BERLIN BERLIN JARMUSCHEK UND PARTNER, BERLIN ANNA KLINGHAMMER, EMANUEL WALDERDORFF, KÖLN WHITE TRASH CONTEMPORARY, HAMBURG

**FRANKREICH:** QUANG, PARIS **GROSSBRITANNIEN:** DOMOBAAI, LONDON **ITALIEN:** DAVIDE GALLO, MARIANO REBECCA CONTAINER, GENOVA **LITAUEN:** PROSPEKTO GALERIJA, VILNIUS **NIEDERLANDE:** MAMASHOWROOM, ROTTERDAM GALERIEWEST, DEN HAAG **ÖSTERREICH:** GEORG WECKWERTH, WIEN **POLEN:** PROGRAM, WARSCHAU **SCHWEIZ:** ARTREPCO, ZÜRICH

**AUSSTELLUNGSRAUM 25,** ZÜRICH **HUBERT BÄCHLER,** ZÜRICH **BERNHARD BISCHOFF,** BERN **GARTENTOR-STIPENDIUM,** THUN **GROEFLIN MAAG,** BASEL **LAURIN,** ZÜRICH **STAUBKÖHLER,** ZÜRICH **USA:** WENDY COOPER, CHICAGO **MONVQUEMELOCHE,** CHICAGO

STAND 74.08.2005

[WWW.PREVIEWBERLIN.DE](http://WWW.PREVIEWBERLIN.DE) [INFO@PREVIEWBERLIN.DE](mailto:INFO@PREVIEWBERLIN.DE)



## KONTAKT

RED ONION  
Silke Neumann

Oranienburger Strasse 66  
10117 Berlin  
t 0049.30.7262675-14  
silke.neumann@redonion.de